表題　MSゴシック　１４pt

著者名　MS明朝　10.5pt※

**英文表題　Title Times New Roman 9pt　Bold**

英文著者名　Auther(s)†　Times New Roman 9pt

　　　　　　　　 　英文抄録abstract 　150語程度　Times New Roman 9pt

aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa

aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa

40mm aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa 40mm

aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa

aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa.

***Keywords***：abcde, efghhijk, lmnopq, rstu, xvywz 英文キーワード５～８語Times New Roman 9pt

15mm

15mm

１.　はじめに（諸言）　見出し章MSゴシック　10pt

　本文ＭＳ明朝　9pt

　　ああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああ

　　ああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああ

平成　　年　月　日受付；平成　　年　月　日受理(記入必要なし)　※所属,住所 　MS明朝　7pt

†Affiliation(s) 　　英文所属、住所　　Times New Roman　7pt

E-mail　address　 Times New Roman　7pt

ああああああああああああああああああああああああああああ

あああああああああああ。

２．かきくけこ　　見出し章MSゴシック　10pt

2・1　さしすせそ　　　見出し節　MSゴシック9pt

　　ああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああ

2・2　たちつてと　　　見出し節　MSゴシック9pt

　　ああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああ3ああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああああ

３．はひふへほ　　見出し章MSゴシック　10pt

3.１まみむめも　見出し節　MSゴシック9pt

あああああああああああああああああああああああああああああああああ

４．まとめ(結言)　　　見出し章MSゴシック　10pt

あああああああああああああああああああああああああああああああああああ

５．謝辞　　　見出し章MSゴシック　10pt

　ああああああああああああああああああああああああああああああああああ

参考文献

　　　　　　　　見出し章MSゴシック　9pt

［1］I.Y. Solodov:Ultrasonics of non-linear contacts:propagation,  reflection and NDE-applications, *Ultrasonics*, Vol.**36**, 383-390（1998）

［2］M. Fukuda and K. Imano:A novel double-layered piezo-electric transducer for detecting second harmonic ultra-sonic pulse waves,*Int. J. Soc. Mater. Eng. Resour*., Vol.**17**, No.1, pp.73-77（2010）

［3］今野和彦，石塚直樹：“超音波計測時の固体接触部からの高調波発生に関する実験的検討”，素材物性学雑誌，vol.24, no.1/2, pp.13-19（2012）

25mm